令和4年度　国立国会図書館主催　第33回保存フォーラム

「洋古書の保存と取扱い―革装本を中心に―」

慶應義塾図書館における洋古書の保存と活用

慶應義塾大学三田メディアセンター課長

（選書・スペシャルコレクション担当）

倉持　隆

本日の報告内容

1. 慶應義塾大学三田メディアセンター（慶應義塾図書館）の概要
2. 貴重書の基準
3. 貴重書コレクション
4. 洋古書の保存方針・修理基準
5. 保存のために実践していること
6. 修理外注時の留意点
7. 洋古書の活用事例
   スペシャルコレクション担当
   貴重書活用授業
   学内展示への出品
8. おわりに

1．慶應義塾大学三田メディアセンター（慶應義塾図書館）の概要

・明治45年（1912）開館

・慶應義塾大学のメインライブラリー

・人文・社会科学分野の専門図書館

・職員数　34名（有期の嘱託を含む）

・蔵書数　約280万冊

（慶應義塾大学メディアセンター全体：約505万冊）

2. 貴重書の基準

貴重書の基準（図書資料の場合）

・洋書の場合

貴重書：1700年以前

準貴重書：1800年以前

それ以降は一般書

→今回の報告対象は、貴重書、準貴重書とする。

3．貴重書コレクション①

西洋貴重書のコレクション（1）

グーテンベルク42行聖書　マインツ1455年頃刊

3. 貴重書コレクション ②

西洋貴重書のコレクション（2）インキュナブラコレクション

ダンテ『神曲』 1487年刊

ユークリッド『幾何学原論』 1482年刊

3. 貴重書コレクション ③

西洋貴重書のコレクション（3）博物誌・百科全書コレクション

ゲスナー『動物誌』

ドイツ語訳　1606年刊

ディドロ・ダランベール

『百科全書』パリ初版

1751-1780年刊

3．貴重書コレクション④

慶應義塾大学メディアセンターデジタルコレクション

https://dcollections.lib.keio.ac.jp/ja

・グーテンベルク42行聖書

・インキュナブラコレクション

・荒俣宏旧蔵　博物誌コレクション

4. 洋古書の保存方針・修理基準

・貴重書

→ 原装保存、修理はしない。

（本に残された書誌学的な情報を大切にするため）

・準貴重書

→ 貴重書に準じる。

但し、貸出のため最低限の修理を行う場合がある。

（専任教員へ貸出可の資料、利用上の安全面を考えて必要な場合）

5. 保存のために実践していること

・温湿度管理の徹底

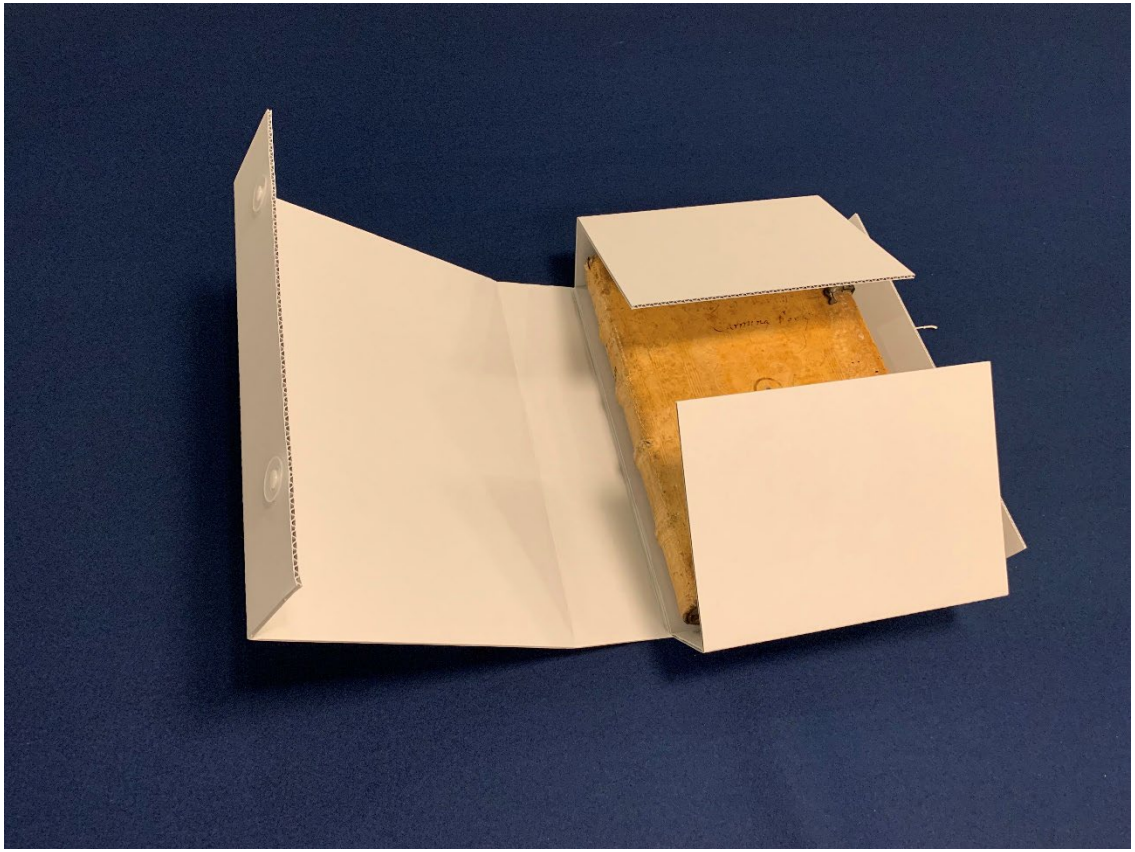
遠隔での温湿度確認や数値が大幅に変動したときのメール通知（貴重書庫）

・貴重書：劣化本や羊皮紙本について、必要に応じて保存箱を作成

・準貴重書：中性紙や植物性由来のポリエチレン製透明ブックカバーによる保護

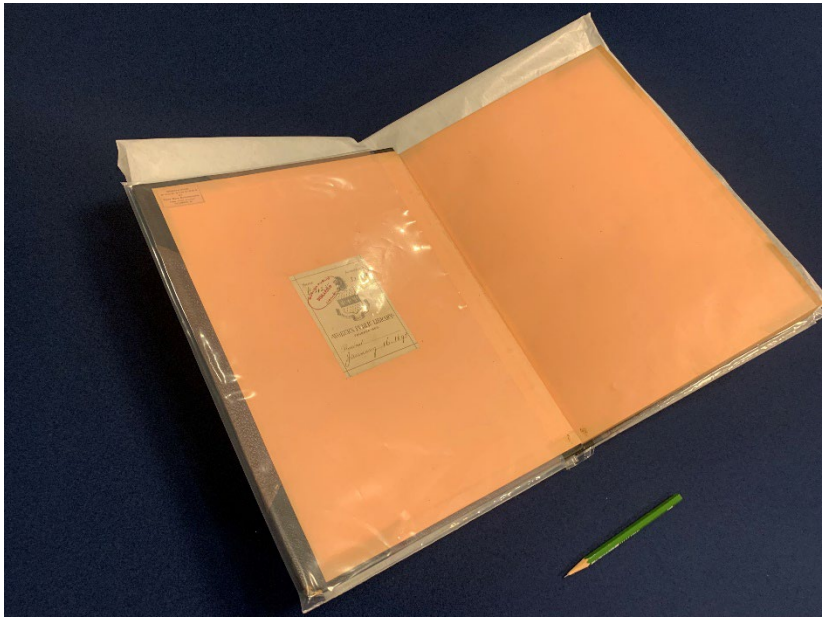
（原装を保持しつつ、貸出に必要な装備をするため）

貴重書用の保存箱①



貴重書用の保存箱②（特大本）

準貴重書
ポリエチレン製透明ブックカバーによる保護



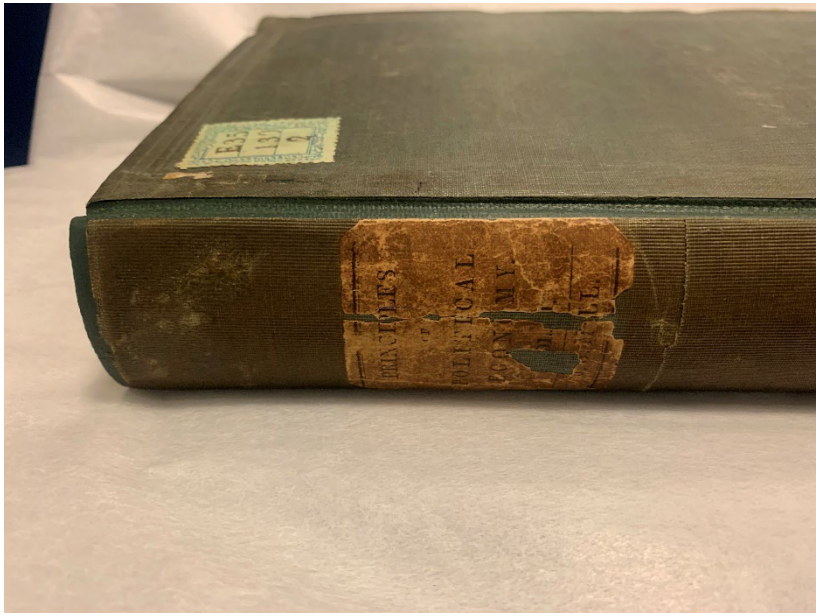
6. 修理外注時の留意点

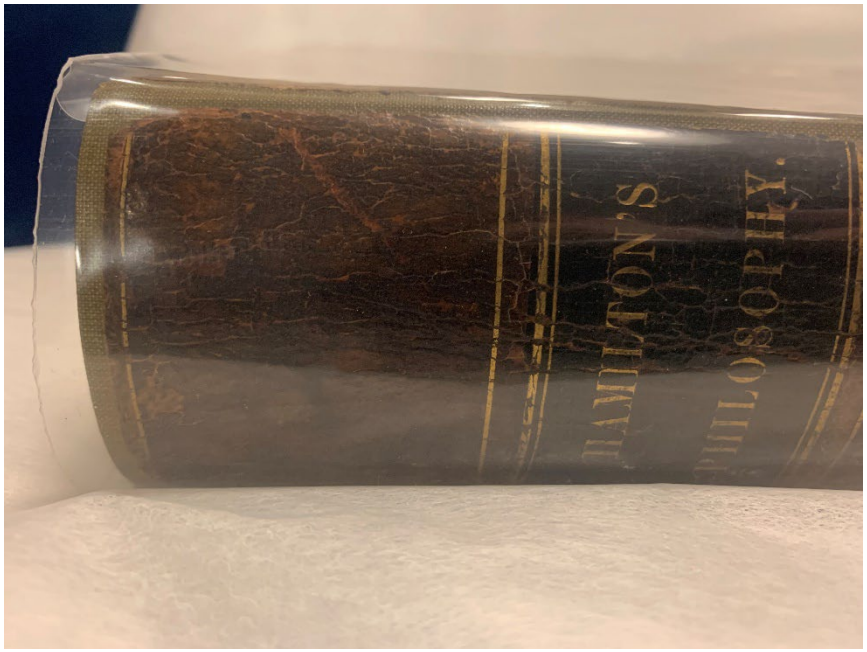
・現在、修理の外注はごくわずか。

・修理対象は準貴重書のみ、貸出に支障をきたすもの限定

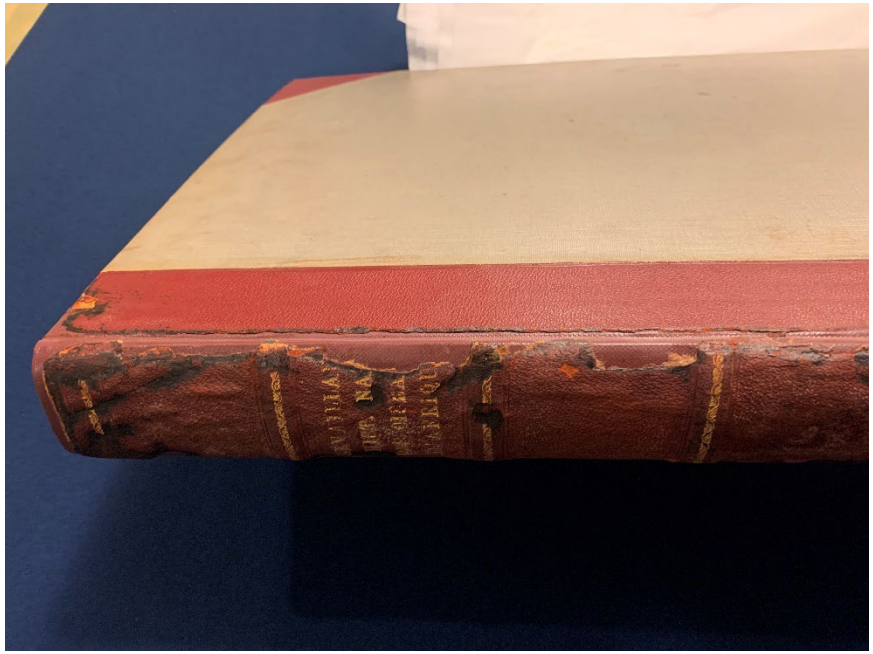
・実施する場合は、原装を生かした修理製本

外注による修理例①





外注による修理例②



7. 洋古書の活用事例

・スペシャルコレクション担当

・貴重書活用授業

コロナ対策で過去2年は展示室で実施

今年度から貴重書室で再開

・学内展示への出品

慶應義塾図書館貴重書展示会（会場：丸善・丸の内本店）

図書館展示室

スペシャルコレクション担当

・2013年、貴重書室担当とアーカイブ担当の
統合により発足

・スペシャルコレクション
「貴重書」「マニュスクリプト（写本・原稿）」・
「アーカイブ（文書・記録）」を包括したもの

・職員数　6名（2022年11月現在）
担当課長（選書担当と兼務）1名、
専任職員2名、事務嘱託（有期）1名
非常勤嘱託（大学院生）1名、臨時職員1名

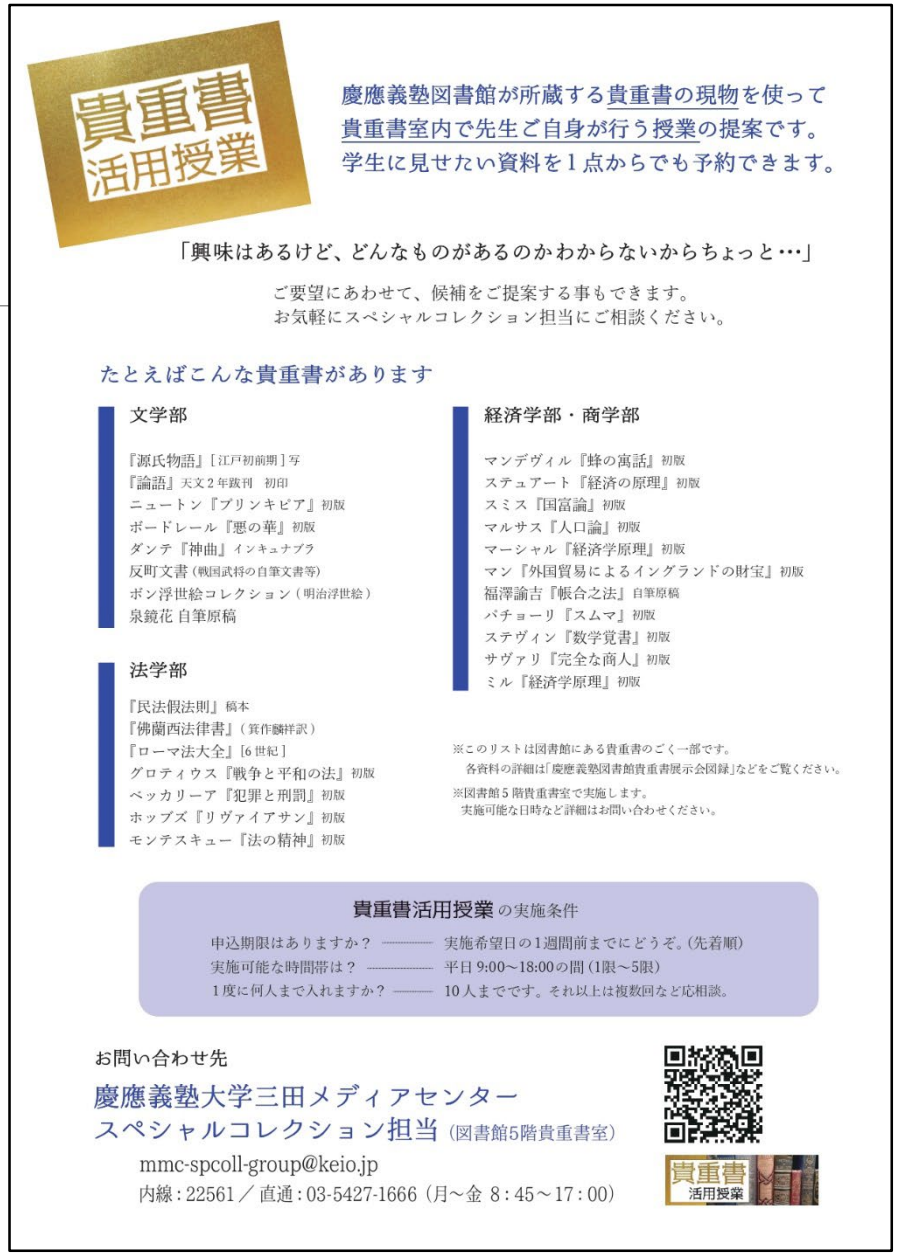
・保存面に配慮しながら、活用にも注力

貴重書活用授業①

・スペシャルコレクション担当発足後、
　2014年度からプロモーション活動
・従来行われてきた授業内閲覧に
　「貴重書活用授業」と命名
・ポスター、チラシによる広報活動

貴重書活用授業②

・ポスター、チラシによる
広報活動
→チラシの裏面には各分野
ごとに具体的な貴重書
タイトル名も記載



貴重書活用授業

慶應義塾図書館が所蔵する貴重書の現物を使って
貴重書室内で先生ご自身が行う授業の提案です。
学生に見せたい資料を１点からでも予約できます。

「興味はあるけど、どんなものがあるのかわからないからちょっと…」

ご要望にあわせて、候補をご提案する事もできます。
お気軽にスペシャルコレクション担当にご相談ください。

たとえばこんな貴重書があります

文学部

『源氏物語』［江戸初前期］写
『論語』天文２年跋刊　初印
ニュートン『プリンキピア』初版
ボードレール『悪の華』初版
ダンテ『神曲』インキュナブラ
反町文書（戦国武将の自筆文書等）
ボン浮世絵コレクション（明治浮世絵）
泉鏡花 自筆原稿

法学部

『民法假法則』稿本
『佛蘭西法律書』（箕作麟祥訳）
『ローマ法大全』［6世紀］
グロティウス『戦争と平和の法』初版
ベッカリーア『犯罪と刑罰』初版
ホッブズ『リヴァイアサン』初版
モンテスキュー『法の精神』初版

経済学部・商学部

マンデヴィル『蜂の寓話』初版
ステュアート『経済の原理』初版
スミス『国富論』初版
マルサス『人口論』初版
マーシャル『経済学原理』初版
マン『外国貿易によるイングランドの財宝』初版
福澤諭吉『帳合之法』自筆原稿
パチョーリ『スムマ』初版
ステヴィン『数学覚書』初版
サヴァリ『完全な商人』初版
ミル『経済学原理』初版

※このリストは図書館にある貴重書のごく一部です。
各資料の詳細は「慶應義塾図書館貴重書展示会図録」などをご覧ください。
※図書館５階貴重書室で実施します。
実施可能な日時など詳細はお問い合わせください。

貴重書活用授業の実施条件

申込期限はありますか？ ―― 実施希望日の1週間前までにどうぞ。(先着順)
実施可能な時間帯は？ ―― 平日 9:00～18:00の間 (1限～5限)
1度に何人まで入れますか？ ―― 10人までです。それ以上は複数回など応相談。

お問い合わせ先

慶應義塾大学三田メディアセンター
スペシャルコレクション担当（図書館5階貴重書室）
mmc-spcoll-group@keio.jp
内線：22561／直通：03-5427-1666（月～金 8：45～17：00）

貴重書活用授業③

・貴重書活用授業（ガラス越しでなく直接見学できる）
　→スペシャルコレクションを通じた教育的効果

・コロナ対策で展示室でも実施
　→今年度から貴重書室で再開

・他キャンパスの授業での利用
・一貫教育校（高校）の利用

貴重書活用授業④

（貴重書室、2015年度）

貴重書活用授業⑤

（貴重書室、2022年度）

貴重書活用授業⑥
（新型コロナ対策のため展示室で実施、2020～2021年度）

（展示室、2021年度）

学内展示への出品

- 慶應義塾図書館貴重書展示会

  会場：丸善丸の内本店ギャラリー

- 図書館展示室における企画展示

  会場：慶應義塾図書館展示室

学内への展示出品

慶應義塾図書館貴重書展示会
（丸善丸の内本店ギャラリー）

企画展示
（図書館展示室）

8. おわりに

・保存と活用のバランス、両立に留意

・貴重書原本、本物が持つ魅力を伝える

参考文献

・倉持隆．貴重書，アーカイブ資料から「スペシャルコレクション」へ．
MediaNet. 2014, No.21, p24-25.
https://www2.lib.keio.ac.jp/publication/medianet/article/pdf/02100240.pdf

・倉持隆．貴重書活用授業の新たな展開:プリントコレクション活用の一例として．
MediaNet. 2016, No.23, p. 9-13.
https://www2.lib.keio.ac.jp/publication/medianet/article/pdf/02300090.pdf
（いずれも慶應義塾大学メディアセンターウェブページ掲載、2022-11-18　参照）

・倉持隆. 慶應義塾大学における「貴重書活用授業」の取り組み.
カレントアウェアネス-E (E2093). No.361, 2019.1.17
https://current.ndl.go.jp/e2093
（2022-11-18 参照）

参考ウェブページ

・慶應義塾大学メディアセンターデジタルコレクション

https://dcollections.lib.keio.ac.jp/ja

（2022-11-18 参照）

・（慶應義塾大学三田メディアセンター）貴重書室

https://www.lib.keio.ac.jp/mita/facilities/rare_book_room.html

（2022-11-18 参照）

・慶應義塾大学三田メディアセンター（慶應義塾図書館）

Twitter　公式アカウント

https://twitter.com/keio_mitalib

（2022-11-18 参照）

ご清聴ありがとうございました。