書誌調整連絡会議 2023.2.17

ジャンル・形式用語

定義、意義、LCにおける実践

渡邊 隆弘(帝塚山学院大学)

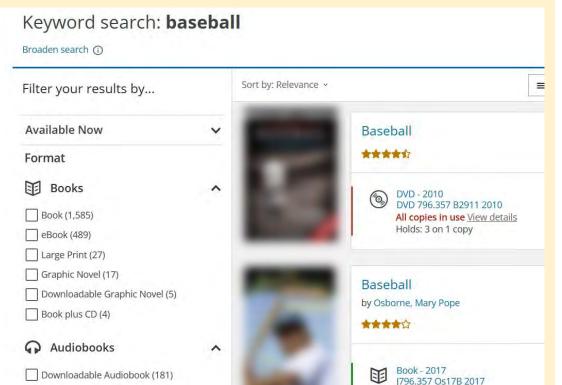
watanabe@tezuka-gu.ac.jp



シアトル公共図書館のOPACで『ザリガニの鳴くところ』



シアトル公共図書館のOPACでキーワード「baseball」



Topicとは別に、Form/Genre のフィルター(ファセット) その資料が「何であるか」

Available View details

https://seattle.bibliocommons.com/v2/

Audiobook CD (62)



Baseball (1,024) Baseball players (870) History (737) Baseball stories (383) African American baseball players (149) New York Yankees (Baseball team) (119) Pitchers (Baseball) (116)

目次

1. 「ジャンル」「形式」とは

2. ジャンル・形式用語の統制とその意義

3. LCのジャンル・形式用語 LCGFT Library of Congress Genre/Form Terms

「形式(form)」

NDC「形式区分」でおなじみ

形式

『日本十進分類法 新訂10版』「用語解説」

資料は、主題だけでなく形式を持つ。形式には、著作の叙述形式や主題の取り上げ方、研究・指導法および資料の編集方法、出版形態などが考えられる。NDCでは、一般補助表の形式区分にその類型が示されている。

1.2.3.3 形式

同「使用法」

NDCでは、①編集、出版の形式、②理論的・哲学的論述あるいは主題に関する調査研究法・指導法等が、形式概念として一般補助表の形式区分に用意されている。

これらの形式区分をその性質によって二分し、①を外形式、②を 内形式と呼ぶことがある。

「内形式」は、主題概念の一部ともいえるもの本日の文脈で扱うのは、「外形式」(「提示形式」といった表現も)

「形式(form)」

『ALA図書館情報学辞典』 [第3版](1983)

形式標目 form heading

『ALA図書館情報学辞典』丸善, 1988

書誌レコードに対するアクセス・ポイントの一つで、創作の類型(文学、美術、音楽等)、書誌的対象資料中の著作の形式(例えば、短編小説集、人物評集)、または、資料の一般的形態(例えば、地図、百科事典および辞書)を示す語句からなる。

やや範囲が広いようにも思われる NDCでいうと「文学共通区分」も?

文学共通区分 『日本十進分類法 新訂10版』「用語解説」 NDCにおける固有補助表の一つで、文学形式(ジャンル)を表す細区分。(後略)

「ジャンル (genre)」

『ALA図書館情報学辞典』 第4版(2013)

ALA glossary of library and information science, 4th ed. ALA, 2013 訳は渡邊

ジャンル genre

ミステリー、ロマンス、歴史フィクションのような、文学のカテゴリー。 訴求要素となりうる。

ジャンル標目 genre heading

書誌的記録へのアクセス・ポイントのうち、書誌的対象資料に含まれる著作の構成(文学、美術、音楽など)の種別を表す語または語句から成るもの(例:短編小説、肖像)。または、資料の一般的形式を表すもの(例:地図帳、百科事典、辞典)。形式標目と同義。

比較的最近になって辞典に登場

「ジャンル」と「形式」の区別はあいまい?

「ジャンル」は、主に芸術分野に用いられる(一般語としても)

「ジャンル (genre)」と「形式 (form)」

本来、ある程度の区別

Frequently Asked Questions about Library of Congress Genre/Form Terms for Library and Archival Materials (LCGFT)

LCGFT(後述)の初期文書

https://www.loc.gov/catdir/cpso/genre_form_faq.pdf

形式: 特定のフォーマットないし目的による特性 "short" "animation"

ジャンル: プロット、テーマ、設定、キャラクターによるカテゴリー "westerns" "thrillers"

現在のLCGFTやNDLGFTでは、特に区別を行わないので、これ以上追求しない

目次

1. 「ジャンル」「形式」とは

2. ジャンル・形式用語の統制とその意義

3. LCのジャンル・形式用語 LCGFT Library of Congress Genre/Form Terms

目録と「ジャンル・形式」

主題

aboutness「何について」を示す

ジャンル・形式 isness 「何であるか」を示す

古くから、重要性の認識

Charles A. Cutter. *Rules for a dictionary catalogue*, 3rd ed. 1891

カッターの『辞書体目録規則』(1876~)

OBJECTS.

- 1. To enable a person to find a book of which either
 - (A) the author)
 - (B) the title }

is known.

- (c) the subject
- 2. To show what the library has
 - (D) by a given author
 - (E) on a given subject
 - (F) in a given kind of literature.
- 3. To assist in the choice of a book
 - (G) as to its edition (bibliographically).
 - (H) as to its character (literary or topical).

目録の機能の中に

「文献の種類」による集中機能

件名標目の一部に「形式標目」が存在

BSH(基本件名標目表)の「説明つき参照」

『基本件名標目表第4版』1999

ジテン 《辞典・事典》

辞典・事典などに対しては、次の件名標目をあたえる。

- (1) 辞典・事典に関する著作には、辞典の件名標目をあたえる。
- (2) 各主題、各言語の事典・辞典には、それぞれの主題または言語を表す件名標目のもとに、一辞典を一般細目としてあたえる。(例:数学一辞典.日本語—辞典)
- (3) 英和辞典と和英辞典に限り、件名標目の末尾に(英和)、(和英)の語を付記す。
- る。(例:英語—辞典(英和))
- (4) 地名辞典および地名辞典に関する著作には、地名辞典の件名標目をあたえる。
- (5) 人名辞典および人名辞典に関する著作には、人名辞典の件名標目をあたえる。
- (6) 百科事典には、通常件名標目をあたえることを省略することが多いが、必要に 応じて百科事典の件名標目をあたえることもできる。

(1)主標目: 主題

(2)細目: 形式

(3)細目: 形式

(4)主標目: 形式、主題

(5)主標目: 形式、主題

(6) 主標目: 形式

実際には、(2)(3)(6)も「主題」になることがあるはず

数学辞典に関する著作 百科事典に関する著作...

件名標目の一部に「形式標目」が存在

BSH(基本件名標目表)の標目『基本件名標目表第4版』1999

スイリショウ 推理小説* 8901.3;908.3 9901.3;908.3

SN:この件名標目は、推理小説に関する著作および多数作家の作品集にあたえる。

SN:個人の作品には、原則として件名標目をあたえない。

UF: 探偵小説 TT: 文学 216

BT:小説

やはり不自然

aboutness と isness は、全く異なる区分原理 ニーズの重なりもそれほどない aboutnessが埋没してしまう恐れも

LCの書誌データ

G.P. Putnam's Sons, [2022]

https://lccn.loc.gov/2022441207

Where the crawdads sing の6XXフィールド

650	_0	a Solitude v Fiction.
650	_0	a Abandoned children v Fiction.
650	_0	a Women hermits v Fiction.
650	_0	a Young women v Fiction.
650	_0	a Murder v Fiction.
651	_0	a North Carolina v Fiction.
650	_7	a Abandoned children. 2 fast 0 (OCoLC)fst00794154
650	_7	a Murder. 2 fast 0 (OCoLC)fst01029781
650	_7	a Solitude. 2 fast 0 (OCoLC)fst01125561
650	_7	a Women hermits. 2 fast 0 (OCoLC)fst01748222
650	_7	a Young women. 2 fast 0 (OCoLC)fst01183301
651	_7	a North Carolina. 2 fast 0 (OCoLC)fst01204304
655	_7	a Bildungsromans. 2 fast 0 (OCoLC)fst01726536
655	_7	a Fiction. 2 fast 0 (OCoLC)fst01423787
655	_7	a Historical fiction. 2 fast 0 (OCoLC)fst01726640
655	_7	a Novels. 2 fast 0 (OCoLC)fst01921742
655	_7	a Bildungsromans. 2 lcgft
655	_7	a Historical fiction. 2 lcgft
655	_7	a Novels. 2 lcgft

650: 普通件名

Subject Added Entry - Topical Term

\$v: 形式細目

Form subdivision

655: ジャンル・形式用語

Index Term - Genre/Form

LCの典拠データ

"Bildungsromans"の典拠データ

https://lccn.loc.gov/gf20140262 43html

LC control no.: gf2014026243

LCCN Permalink: https://lccn.loc.gov/gf2014026243

HEADING: Bildungsromans

000 02776cz a2200361n 450

001 9858938

005 20151215055912.0

008 141201|| anznnbabn |a ana c

010 __ |a gf2014026243

035 __ |a gf2014026243

040 __ |a IlChALCS |b eng |c DLC |f lcgft |d DLC

155 __ | **a** Bildungsromans

455 __ |a Apprenticeship novels

455 __ |a Bildungsromane

455 __ |a Coming-of-age fiction

455 __ |a Entwicklungsromane

455 __ |a Entwicklungsromans

455 __ |a Erziehungsromane

455 | a Erziehungsromans

455 __ |a Initiation stories

455 __ |a Künstlerromane

455 __ |a Künstlerromans

555 __ |w g |a Fiction

155: ジャンル・形式標目

Heading - Genre/Form Term

455: を見よ参照あり

555: をも見よ参照あり(上位)

670 __ |a Britannica online, Dec. 18, 2012 **|b** (bildungsroman: class of novel that deals with

米国での整備

? MARC書誌フォーマットの655は存在
 1991 LCのSubject Subdivision Conference LCSH細目の整理提案
 1995 形式細目のサブフィールド\$vを新設
 1995 MARC典拠フォーマットのX55を新設
 1995 LC内に形式/ジャンルWG 655と\$vの運用ルール等を検討

主題とは別に扱う入力の「器」は、 1990年代に整備

米国での整備

用いる語彙をどうするか(LCSHだけでなく)

LC内で、別途の語彙開発

Moving Image Genre-Form Guide (MIGFG) 1998 Radio Form-Genre Guide (RADFG) 1998

他の既存の語彙からの適用も

Guidelines on Subject Access to Individual Works of Fiction, Drama, Etc. (GSAFD) ALA, 1990-

Art and Architecture Thesaurus (AAT) Getty, 1990-

2007~ 統合的に整備を

Library of Congress Genre/Form Terms (LCGFT)

ジャンル・形式用語を統制する意義

"isness"は、検索の重要なファクター利用者にとって自然なもの書店の分類等でもしばしば利用

主題とは、明確に異なる概念

主題に混じっていてよいものではない 主題に対して従属的な性格のものでもない

OPACに「ファセットナビゲーション」のインターフェース 主題から独立させたほうが、扱いやすい

目次

1. 「ジャンル」「形式」とは

2. ジャンル・形式用語の統制とその意義

3. LCのジャンル・形式用語 LCGFT Library of Congress Genre/Form Terms

The LIBRARY of CONGRESS ASK A LIBRARIAN DIGITAL COLLECTIONS LIBRARY CATALOGS The Library of Congress > Cataloging, Acquisitions > Library of Congress Genre/Form Terms PDF Files 用語、マニュアル(PDFファイル群) CATALOGING AND Library of Congress Genre/Form Terms PDF Files **ACQUISITIONS** About LCGFT - Introduction to LCGFT - LCGFT File - LCGFT Manual Library of Congress Genre/Form Terms PDF About the Library of Congress Genre/Form Terms PDF Files Cataloging and Acquisitions Home Files This page provides print-ready PDF files for the 2022 Edition of the Library of Congress Genre/Form Terms for Library and Archival Materials (LCGFT), as well as the Genre/Form About the Organization Terms Manual, which provides quidelines and instructions for making proposals and for https://www.loc.gov/aba/publications/FreeL FAQS News Data for the 2022 edition was selected in May 2022. For users desiring enhanced functionality, LCGFT will continue as part of LC's web-based subscription product, CGFT/freelcgft.html Acquisitions Classification Web. Resources for Cataloging Catalogs, Authority Earlier editions are available here but should not be used for cataloging. Records Classification and Shelflisting O Back to Top Cooperative Cataloging Introduction to Library of Congress Genre/Form Terms **Programs** Descriptive Cataloging DIGITAL COLLECTIONS LIBRARY CATALOGS GO The LIBRARY of CONGRESS ASK A LIBRARIAN Search Introduction to Library of Congress Genre/Form Terms (PDF, 7 p., 189 KB) Products for Purchase Publications, Reports The Library of Congress > Cataloging, Acquisitions Home > Subject Headings > Genre/Form Headings Subject Headings & Genre/Form Terms O Back to Top Library of Congress Genre/Form Terms for Library and Archival Ma Genre/Form Headings at the Library of Congress CATALOGING AND **ACQUISITIONS** Genre/Form Terms (PDF, 103 p., 627 KB) **General Information** O Back to Top Library of Congress Genre/Form Terms Manual Library of Congress Now Accepting Proposals for Literature, Religion, and General Genre/Form Terms (09/01/16) (PDF, 110 KB) <u>Cataloging and</u>
 Acquisitions Home J 105 MARC Coding of LC Genre/Form Terms Assigned in Bibliographic and Library of Congress Publishes Draft Genre/Form Terms Manual (01/06/16) Authority Records (PDF, 614 KB) FAQ on genre/form headings [Updated 06/06/11] (PDF, 123 KB) *FAQ en Español* About the Organization 1 107 MARC Authority Records for LC Genre/Form Terms (PDF 310 KB) Contact Library of Congress to Reissue Genre/Form Authority Records (Revised 05/09/11) FAQS Library of Congress to Formally Separate LC Genre/Form Thesaurus from LCSH News (06/17/10)Expanding the Power of the Library's Family of Vocabularies: Genre/Form Headings Acquisitions (Webcast - Speaker: Janis Young; Recorded July 2, 2009; Running time: 53 urces for Cataloging 過去の関連文書 ogs, Authority Timeline and Plan for the Next Five Library of Congress Genre/Form Projects ification and Genre/form authority records (08/15/07) Coonerative Cataloging Demographic Group Terms Genre/Form Headings at the Library of riptive Cataloging **ucts for Purchase** Phase 3 of Library of Congress Demographic Group Terms Development Ends cations, Reports (02/05/2018) Congress ect Headings & e/Form Terms Library of Congress Accepts Demographic Group Term Proposals, Publishes Draft Demographic Group Terms Manual (01/06/16) https://www.loc.gov/catdir/cpso/genreformge

neral.html

Library of Congress Requests Feedback on Demographic Group Terms (LCDGT)

Library of Congress Approves Initial Demographic Group Terms (LCDGT) (06/26/15) Library of Congress Announces New Vocabulary for Demographic Group Terms

(11/03/15)

CA1869 - ジャンル・形式用語の動向 ─米国議会図書館の取組みをはじめ として─ / 柴田洋子

PDFファイルはこちら

カレントアウェアネス No.327 2016年3月20日

CA1869

2015ごろまでの動向はこちらに詳しい

柴田洋子「ジャンル・形式用語の動向 —米国議会 図書館の取組みをはじめとして」『カレントアウェアネス』327, 2016.3 https://current.ndl.go.jp/ca1869

ジャンル・形式用語の動向 -米国議会図書館の取組みをはじめとして-

収集書誌部収集・書誌調整課:柴田洋子(しばた ようこ)

1. はじめに

ジャンル・形式用語は、「ホラー映画」や「探偵小説」「詩」といった、その資料が「何であるか」 (what a work is) を表す統制語彙である。その資料の「主題は何か」 (what a work is about) を表す 件名標目とは異なる用語である。よって、ジャンル・形式用語と件名標目は、同一の資料に付与することも できる。たとえば、観覧車をテーマにした詩集(書籍)であれば、「詩集」というジャンル・形式用語と 「観覧車」という主題を表す件名標目が付与されうる。

件名標目は、予め複数の統制語を結び付けた形で表現されることが多く、従来、ジャンルや形式を表す語は、主標目に細目として付加されていた。これは、資料の主題を詳細に表現するには適していたが、利用者の直感的な単語入力による検索に有用とは言い難かった。ジャンル・形式用語の場合、標目の補助的な役割ではなく、それ自体が単独でアクセス・ポイントとなりうるものである。また、その資料の内容や形式を直

2007~ 分野別に整備

2009.1 付与の開始(最初は、動画・ラジオ番組)

2011.5 LCSHから分離

2016.1 マニュアル草案公開

2016 独立したウェブページから公開 (それまではLCSHのページで)

2020.4 9分野の完了

2021.5 マニュアル本版公開

Introduction to Library of Congress Genre/Form Terms ほか

動画(moving image)

緑字の件数は初期登録時

ラジオ番組(radio program) →非音楽録音資料に拡張

2007~2008 LC内の既存語彙をもとに

計500超 2009.1適用開始

地図資料(cartographic materials)

2009~2010

約60 2010.9適用開始

法律資料(law materials)

2009~2010 AALL(米国法律図書館協会)と協働 約80 2011.6適用開始

一般(general library materials)

2012~2015 ALAのWGと協働 約180

Introduction to Library of Congress Genre/Form Terms ほか

音楽作品(musical works)

緑字の件数は初期登録時

2009~2015 MLA(音楽図書館協会)と協働 約570

文学作品(literary works)

2012~2015 ALAのWGと協働 約390

宗教資料(religious materials)

2010~2015 ATLA(米国神学図書館協会)と協働 約45

美術·視覚作品(artistic and visual works)

?~2018 ARLIS/NA(北米美術図書館協会)と協働 約50

> Introduction to Library of Congress Genre/Form Terms ほか

年1回、リスト(PDF)が更新



各年のIntroduction to Library of Congress Genre/Form Termsから作成

USE Antiphonaries (Service books)

Antiphonaries (Service books)

UF Antiphonals (Service books) Antiphoners (Service books)

BT Service books (Music)

Antiphoners (Service books)

USE Antiphonaries (Service books)

Antiphons (Music)

BT Chants

Sacred music

Antiutopian comics

USE Dystopian comics

Antiutopian drama

USE Dystopian plays

Antiutopian fiction

USE Dystopian fiction

Antiwar comics

USE War comics

Antiwar drama

USE War drama

Antiwar fiction USE War fiction

Antiwar films

USE War films

Antiwar plays

USE War drama

Antiwar poetry

USE War poetry

Antiwar posters

USE War posters

Apadana stories

USE Avadana stories

Apadana tales

USE Avadana stories

Aphorisms

USE Sayings

Apocalyptic comics

Comics set in a world or civilization after a catastrophic event (e.g., nuclear war, an alien invasion), sometimes also including the period immediately preceding the event. For comics set in an uncertain future, in a society ruled by an ineffectual, corrupt, or oppressive regime or by aliens, robots, etc., see Dystopian comics.

UF Doomsday comics

End-of-the-world comics

Post-apocalyptic comics

Post-apocalyptic science fiction comics

Postapocalyptic comics

Postapocalyptic science fiction comics

BT Science fiction comics

Apocalyptic drama

Plays set in a world or civilization after a catastrophic event (e.g., nuclear war, an alien invasion), sometimes also including the period immediately preceding the event. For plays set in an uncertain future, in a society ruled by an ineffectual, corrupt, or oppressive regime or by aliens, robots, etc., see Dystopian plays.

UF Doomsday drama

End-of-the-world drama

Post-apocalyptic drama

Post-apocalyptic science fiction drama

ostapocatyptic nims

Postapocalyptic science fiction films

BT Science fiction films Survival films

Apocalyptic television programs

Television programs set in a world or civilization after a catastrophic event (e.g., nuclear war, an alien invasion), sometimes also including the period immediately preceding the event. For television programs set in an uncertain future, in a society ruled by an ineffectual, corrupt, or oppressive regime or by aliens, robots, etc., see Dystopian television

UF Doomsday television programs

End-of-the-world television programs

Post-apocalyptic science fiction television

Post-apocalyptic television programs

Postapocalyptic science fiction television programs

Postapocalyptic television programs BT Science fiction television programs Survival television programs

Apocryphal works

Works that are excluded from the sacred canon of a religion, denomination, sect, etc., e.g., the apocryphal gospels; the Tripitaka apocryphal works.

BT Religious materials

Apologetic writings

Works that explain a religion, denomination, sect, etc., and defend it from external criticism.

BT Informational works Religious materials

Apophthegms

USE Sayings

Apothegms

USE Savings

Appearance dockets

USE Dockets

Apprenticeship novels

USE Bildungsromans

Arabesk (Popular music)

BT Popular music Arabesques (Art music)

BT Art music

Arbitral and trial proceedings

USE Trial and arbitral proceedings

Arbitration agreements, Commercial

USE Commercial arbitration agreements

Arbitration proceedings

USE Trial and arbitral proceedings

Arbitration transcripts

USE Trial and arbitral proceedings

Archaeological surveys

UF Archeological surveys Surveys, Archaeological

Surveys, Archeological

BT Informational works Archeological surveys

USE Archaeological surveys

Architectural designs USE Architectural drawings

Architectural drawings

NT Hymn concertatos Intabulations

Piano scores Simplified editions (Mus 2022.3版リスト

(103p 2,421語)

この音順シソーラ

ス表示リストのみ

分野別も、階層構

これだけでは

把握しにくい

造一覧もない

Vocal scores Ars acustica

USE Sound art

Art

UF Art works Artworks Fine art Fine arts Visual art

Works of art BT Visual works

NT Artists' books

Collages

Digital art Installation works (Art)

Mail art Mixed media works

Multiples (Art)

Paintings Photomontages

Sculptures Sound art

Video art Art, Courtroom

USE Courtroom art Art, Sequential

USE Comics (Graphic works)

Art criticism

UF Criticism. Art

BT Discursive works

Art exhibition catalogs USE Exhibition catalogs

Music composed in any classical, learned, and/or court tradition, in cultures that have a division between art and folk music. For popular and folk music in cultures that distinguish it from art music see Popular music; Folk music, or a subgenre of either.

UF Classical music Court music

East Asian classical music

Middle Eastern classical music

Serious music (Art music) South Asian classical music

Western art music

Western classical music

BT Music

NT A'ak

Aleatory music Anthems

Arabesques (Art music)

Bagatelles (Music)

Ballades (Instrumental music)

Barcaroles Berceuses

Cadenzas

Canons (Music)

トップターム「直下」はNT(直下位)の個数

Cartographic materials

Commemorative works

直下13

Creative nonfiction

Derivative works

直下15

Discursive works

直下28

Ephemera

直下23

Informational works

Instructional and educational works 直下41

直下22

Visual works

Visual works

Art

Illustrated works

Motion pictures

Television programs

Video recordings

「動画」「美術・視覚作品」の両分野は、Visual worksに統合

LCGFTの特徴(1)

著作ないし表現形レベルのisnessに対応

物理媒体に対応したものではない

Cartographic materials

NT Aerial photographs

Astronomical models

Cartographic materials for people with visual

disabilities

Ephemerides Gazetteers

Geographic information systems

Geological cross-sections

Globes

Maps

Relief models

Remote-sensing images

Views

Cartographic materials for people with visual disabilities

UF Atlases, Braille

Atlases for people with visual disabilities

Atlases for the blind

Atlases, Tactile

Blind, Atlases for the

Blind, Cartographic materials for the

Blind, Globes for the

Blind, Maps for the

Braille atlases

Braille globes

Braille maps

Cartographic materials for the blind

Globes, Braille

Globes, Tactile

Globes for people with visual disabilities

Globes for the blind

Maps, Braille

Maps, Tactile

Maps for people with visual disabilities

Maps for the blind

People with visual disabilities, Atlases for People with visual disabilities, Cartographic

materials for

Notated music

Music expressed through musical notation.

UF Sheet music

BT Music

NT Musical sketches

Part books

Parts (Music)

Scores

Service books (Music)

Songbooks

Tune books

「形式」にあたる部分

RDAやNCR2018の表現形の属性と やや重なるところも

表現種別

楽譜の形式 など

LCGFTの特徴(1)

著作ないし表現形レベルのisnessに対応(続)

Fiction

UF

Stories

Detective and mystery comics UF Crime comics Detective comics Mystery comics Police comics BT Comics (Graphic works) NT Noir comics Detective and mystery drama USE Detective and mystery plays Detective and mystery fiction UF Crime fiction Detective fiction Murder mysteries Mystery fiction Private eye fiction Whodunits BT Fiction NT Cozy mysteries Forensic fiction Noir fiction Detective and mystery films UF Bulldog Drummond films [Former heading] Charlie Chan films [Former heading] Fantômas films [Former heading] Murder mystery films Mystery films Private eye films Scooby-Doo films [Former heading] Shaft films [Former heading] Sherlock Holmes films [Former heading] Torchy Blane films [Former heading] Who-done-it films Whodunit films Whodunnit films BT Crime films RT Police films Detective and mystery plays UF Detective and mystery drama Detective plays

Mystery plays

RT Drama

Tales BT Literature NT Action and adventure fiction Africanfuturist fiction Alternative histories (Fiction) Animal fiction Asexual fiction Bible fiction Bildungsromans Biographical fiction Bisexual fiction Bizarro fiction Campus fiction Choose-your-own stories Christmas fiction Confessional fiction Cryptologic fiction Detective and mystery fiction Dialect fiction Diary fiction Didactic fiction Domestic fiction Easter fiction Epic fiction Epistolary fiction Erotic fiction Ethnographic fiction Experimental fiction Fan fiction Fantasy fiction Fictional autobiographies Fishing fiction Folk tales Frame stories Gangster fiction Gay fiction Gothic fiction Historical fiction Horror fiction Humorous fiction Hunting fiction Hypertext fiction Intersex fiction Legal fiction (Literature)

Lesbian fiction

Light novole

著作の「ジャンル」にあたる部分 多くのものが横並び 多くの場合、特に定義なし

相互排他的な意識は感じられない

LCGFTの特徴(2)

参照語(USE, UF)が多い

数えられないが、かなり目立つ

Instructional and educational works

Works whose main purpose is to convey knowledge, attitudes, and/or skills.

UF Classroom materials

Curriculum materials

Educational materials

Educational works

Instructional materials

Instructional works

Learning materials

Teaching materials

Teaching works

Training materials

Training works

NT Allegories

Catechisms

Cookbooks

Course materials

Devotional literature

Didactic drama

Didactic fiction

Didactic poetry

Educational comics

Educational films

Educational games

Educational radio programs

Educational television programs

Examinations

Exempla

FAQs

Handbooks and manuals

Hornbooks (Law)

Installation guides (Exhibition documentation)

Instructional comics

Instructional films

Instructional radio programs

plot.

BT Dramatic music

Madrigals (Music)

Madrigals of the 16th and 17th centuries.

BT Part songs

Mafia films

USE Gangster films

Mafia television programs

USE Gangster television programs

Magazine format radio programs

UF Magazine radio programs

News magazines (Radio programs) Newsmagazines (Radio programs)

BT Informational works

Nonfiction radio programs

Magazine format television programs

UF Magazine television programs

Magazines (Television programs)

News magazines (Television programs) Newsmagazines (Television programs)

BT Informational works

Nonfiction television programs

Magazine radio programs

USE Magazine format radio programs

Magazine television programs

USE Magazine format television programs

Magazines

USE Periodicals

Magazines, Comic

USE Comics (Graphic works)

Magazines (Television programs)

USE Magazine format television programs

Magic realism films

USE Magic realist films

Magic realist drama

Makassi (Music)

USE Makossa (Music)

Makeover reality television program USE Makeover television program

Makeover shows (Television progra

USE Makeover television progr

Makeover television programs

UF Makeover reality television Makeover shows (Television)

Makeover television show

BT Reality television program

Makeover television shows

USE Makeover television progr

Making-choices stories

LICE Chases your ou

USE Choose-your-own stories

Makossa (Music)

UF Makassi (Music)

BT Popular music

Makyung drama

USE Makyung plays

Makyung plays

Traditional Malay dramas that tell dance, song, and spoken text.

UF Mak yong drama

Mak yung drama

Makyung drama Ma'yong drama

BT Dance drama

Folk drama

Malapropisms

Humorous misuse or distortion of phrase, generally through substitutio sounding word.

UF Malaprops

BT Humor Quotations

LCGFTの特徴(3)

やや独特の階層構造

トップタームの付与率は、7.9%

Bitter & Tosaka, 2021(後述)

何に生かすための階層?

「目的」によるやや抽象的な階層など 重合階層がかなり多い

Informational works

Works whose main purpose is to record and convey factual information.

NT Abstracts

Academic theses

Administrative decisions

Administrative regulations

Aerial photographs

Annals and chronicles

Apologetic writings

Archaeological surveys

Attorneys general's opinions

Audio guides

Biographies

Blank forms

Blogs

Botanical surveys

Cartographic materials for people with visual

disabilities

Case studies

Claims

Codes (Jewish law)

Codices (Law)

Community affairs radio programs

Conference materials

Conference papers and proceedings

Constitutions

Counterfactual histories

Court decisions and opinions

Court rules

Credit titles

Customary laws

Instructional and educational works

Works whose main purpose is to convey knowledge, attitudes, and/or skills.

UF Classroom materials

Curriculum materials

Educational materials Educational works

Instructional materials

Instructional works

Learning materials

Teaching materials

Teaching works

Training materials Training works

NT Allegories

Catechisms Cookbooks

Course materials

Devotional literature

Didactic drama

Didactic fiction Didactic poetry

Educational comics

Educational films

Educational games

Educational radio programs

Educational television programs

Examinations

Exempla

FAQs

Handbooks and manuals

Hornbooks (Law)

Installation guides (Exhibition documentation)

Instructional comics

Maps

UF Charts (Cartography)

Plans (Maps)

BT Cartographic materials

Informational works

Visual works

NT Aeronautical charts

Atlases

Bottle-charts

Cadastral maps

Celestial charts

Children'e mane

LCGFTの特徴(4)

LCSHとは異なった方針の設計

他の語彙システムとの併用も

事後結合的な設計

650

「細目」は存在しない 過度に複合的な概念の用語も作らない

映画Who Framed Roger Rabbit? の6XXフィールド

000	_0	a Rabbits IV Diama.
650	_0	a Cartoon characters v Drama.
650	_0	a Private investigators v Drama.
650	_0	a Homicide investigation v Drama.
650	_0	a Man-woman relationships v Drama.
651	_0	a Los Angeles (Calif.) v Drama.
655	_7	a Comedy films. 2 lcgft
655	_7	a Gangster films. 2 lcgft
655	_7	a Action and adventure films. 2 lcgft
655	_7	a Live-action/animation films. 2 lcgft
655	_7	a Feature films. 2 lcgft
655	7	la Fiction films. 2 lcgft

la Pahhite ly Drama

複数つけて当たり前、という 運用

なお、LCSHの細目(形式細目)は、原則そのまま残存

Buena Vista Home Entertainment, [2021] https://lccn.loc.gov/2022605711

LCGFTの普及

Bitter&Tosaka, 2021

中規模学術図書館のWorldCatデータ約85万件(2020)を分析

LCGFT付与レコード率 29.5%(2007~) 22.5%(~2007)

言語資料(図書等)の付与率 18.8% 地図資料65.8% 楽譜53.5% 録音(音楽)40.8%

LCC分類別にみると

M(音楽)44.5% P(言語・文学)41.1% K(法律)33.1%

Colin Bitter and Yuji Tosaka. "On the state of genre/form vocabulary: a quantitative analysis of LCGFT data in WorldCat" *Library resources & technical services*, 65(2), 2021. pp. 52-64

目次

1. 「ジャンル」「形式」とは

2. ジャンル・形式用語の統制とその意義

3. LCのジャンル・形式用語 LCGFT Library of Congress Genre/Form Terms

書誌調整連絡会議 2023.2.17

ジャンル・形式用語

定義、意義、LCにおける実践

渡邊 隆弘 (帝塚山学院大学)

watanabe@tezuka-gu.ac.jp